



## COMMUNIQUE DE PRESSE

# Lancement officiel à l'Elysée du projet de Centre Européen de Musique en présence du Président de la République Emmanuel Macron

Le Président de la République Monsieur Emmanuel Macron a réservé un accueil chaleureux jeudi 16 mai au Comité de lancement du Centre Européen de Musique.

Un geste symbolique de l'engagement de la France en faveur d'une politique culturelle européenne, qui marque une étape cruciale dans l'avancée de ce projet ambitieux.



Crédit : Présidence de la République

Le jeudi 16 mai 2019 à 16h s'est réuni au Palais de l'Elysée le Comité de lancement du projet du Centre Européen de Musique (CEM).

Le Président de la République Emmanuel Macron a tenu à saluer les membres participants à ce Comité de lancement et a réitéré son soutien au projet en déclarant : « *Nous vous soutenons avec force sur ce projet unique réunissant autour de la musique : le patrimoine, la transmission, la recherche, les liens culturels, sociaux et économiques si essentiels pour l'Europe* ».

Les parrains du projet, Teresa Berganza et Placido Domingo, ont voulu malgré leur absence, être présents par des messages de total soutien qu'ils ont adressé au Président de la République et au Comité de lancement.

Des messages de soutien furent également envoyés par le Commissaire européen Carlos Moedas, par le président du Conseil économique et social européen, Luca Jahier, et par la Directrice Générale de l'éducation et de la culture de la Commission européenne, Themis Christopfidou.

Autour du président fondateur Jorge Chaminé et de la Conseillère culture et communication de la Présidence de la République, Claudia Ferrazzi, étaient présents Giulia del Brenna, représentante du Commissaire européen à la recherche, à l'innovation et à la science, Carlos Moedas, ainsi que les ambassadeurs de Norvège, de l'Espagne et du Portugal, Pierre Sellal, Président de la Fondation de France et les responsables culturels des ambassades d'Allemagne et de la Fédération de Russie en France.

Étaient également autour de la table, la députée des Yvelines et membre de la commission des affaires culturelles et de l'éducation de l'Assemblée nationale, Béatrice Piron, les représentants du ministère de l'Europe et des affaires étrangères, du ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse, du ministère de la Santé et des Solidarités, du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation ainsi que la Vice-présidente déléguée à l'environnement, la culture et le tourisme du Conseil départemental des Yvelines, le Président de l'Agglomération Versailles Grand-Parc et les Maires de Bougival et de La Celle-Saint-Cloud.

Des représentants de la Fondation du Patrimoine, de la Fondation Daniel et Nina Carasso, de la Fondation la Forlane, d'Europa Nostra et des membres de l'équipe du CEM (du fonds de dotation et du conseil scientifique) étaient aussi présents à la réunion.

\*\*\*

### **Le Centre Européen de Musique, un projet culturel et scientifique innovant à Bougival**

Porté par Jorge Chaminé, baryton de renom, le CEM a pour objectif de s'affirmer dès son inauguration à l'horizon 2022 comme un centre de référence dans l'approche artistique interdisciplinaire et la recherche scientifique sur les liens entre « la musique et le cerveau ».

Le CEM s'étendra sur une superficie de plus de 8000 m<sup>2</sup>, comprenant un ensemble architectural conçu pour s'intégrer dans un parc paysager allant de la colline des

Impressionnistes jusqu'aux berges de la Seine. Il regroupera la maison de Georges Bizet, où il composa l'opéra *Carmen*, et la villa de la cantatrice Pauline Viardot.

Le Centre Européen Musique sera un lieu de vie dans la ville, proposant une offre artistique et académique riche grâce à son académie de musique, son auditorium « Georges Bizet », l'espace thérapeutique et sportif, le laboratoire de recherche et la résidence intergénérationnelle. Les multiples connexions entre ces lieux participeront à créer une dynamique créative culturelle et scientifique autour de la musique, unique en Europe.